Министерство культуры Самарской области
Государственное бюджетное учреждение культуры
«Самарская областная универсальная научная библиотека»

Образовательный центр

443096, Самарская обл., г. Самара, ул. Мичурина, д.58, к. 66.
Лицензия №7559, выдана Министерством образования и науки Самарской области «29» декабря 2020 года

РАССМОТРЕНА

на заседании экспертного совета государственного бюджетного учреждения культуры «Самарская областная универсальная научная библиотека» (протокол от «18» августа 2026 г. № 02)

УТВЕРЖДЕНА

приказом государственного бюджетного учреждения культуры «Самарская областная универсальная научная библиотека» от «14» августа 2026 г. № 147

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Технология культурно-просветительских библиотечных мероприятий»

Составители (разработчики):

Опарина Надежда Прокопьевна
Преподаватель Образовательного центра, канд. пед. наук, доцент

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 008E6639D4C1C398FC060FC1111BE1471B
Владелец Пряникова Светлана Юрьевна
Действителен с 24.06.2025 по 17.09.2026

г.Самара
2026 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка 3
1.1. Общая характеристика и цель реализации программы 3
1.2. Нормативные документы для разработки программы 3
1.3. Цели и задачи реализации программы 3
1.4. Планируемые результаты освоения программы 4
1.5. Трудоемкость программы, срок освоения и форма обучения 4
1.6. Категория слушателей и требования к уровню их подготовки 4
2.1. Учебно-тематический план 5

1. Пояснительная записка

1.1.Общая характеристика и цель реализации программы

Настоящая программа предназначена для обучения специалистов учреждений культуры основам организации и проведения массовых культурно-просветительских и досуговых мероприятий. Программа направлена на повышение уровня профессиональных компетенций специалистов учреждений культуры, связанных с организацией культурно-просветительской деятельности в рамках имеющейся квалификации.

Содержание программы повышения квалификации разработано с учетом квалификационных требований, указанных в едином квалификационном справочнике должностей руководителей специалистов и служащих, федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по специальности культурно-досуговая деятельность.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца. При освоении программы одновременно с получением высшего профессионального или среднего профессионального образования удостоверение о повышении квалификации выдается после получения соответствующего документа о профессиональном образовании.

1.2.Нормативные документы для разработки программы

Настоящая программа разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми актами:

– Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.03.2025 № 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

– «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих».

1.3.Цели и задачи реализации программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации является осуществление образовательной деятельности направленной на совершенствование (качественное изменение) профессиональных компетенций и (или) получение новых профессиональных компетенций, необходимых для ведения культурно-досуговой деятельности в соответствии с целями и задачами, стоящими перед учреждениями культуры.

Задачей реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации является формирование следующих общекультурных и общепрофессиональных компетенций:

- Использование информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;
- Разработка и реализация сценарных планов социально-культурных проектов, культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ;
- Осуществление организационной и репетиционной работы в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.
- Использование современных методик организации и проведение образовательно-просветительных, культурно-развивающих и событийных мероприятий.
- Использовать современных технических средств в профессиональной работе.

1.4.Планируемые результаты освоения программы

В результате успешного освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для совершенствования и (или) получения профессиональных компетенций, указанных в п.1.3.:

Слушатель должен знать:

- Виды и формы массовых культурно-досуговых мероприятий;
- Методы планирования и организации массовых культурно-досуговых мероприятий;
- Специфические особенности моделирования и привлечения аудитории;
- Алгоритмы создания сценариев.

Слушатель должен уметь:

- Воплотить свою идею и творческий замысел художественно-выразительными средствами соответствующими поставленной цели и задачи;
- Разрабатывать сценарные планы для мероприятий различного масштаба, вида и формы;
- Осуществлять музыкально-художественное оформление, соответствующее целям, задачам и и идее культурно-просветительского мероприятия.

Слушатель должен владеть:

- Методами привлечения аудитории за счет продвижения и освещения мероприятий при помощи современных информационных технологий;
- Способами анализа эффективности работы в рамках проведения массового культурно-досугового мероприятия.

1.5.Трудоемкость программы, срок освоения и форма обучения

Нормативная трудоемкость обучения по данной программе – 32 часа, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы слушателя. Из них: 14 часов на аудиторные занятия и 18 час на выполнение практических занятий и самоподготовку. Количество часов, отводимое на изучение отдельных тем, последовательность их изучения в случае необходимости разрешается изменять при условии, что программа будет выполнена полностью.

Программа реализуется в очно-заочной или заочной форме обучения с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, без отрыва от работы или с частичным отрывом от работы. При любой форме обучения учебная нагрузка устанавливается не более 40 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы слушателя.

1.6.Категория слушателей и требования к уровню их подготовки

Программа ориентирована на специалистов учреждений культуры, осуществляющих организационно-творческую деятельность.

К освоению программы допускаются лица, имеющие высшее профессиональное или среднее профессиональное образование, получающие высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по без предъявления требований к стажу и опыту работы.

2. Содержание программы дополнительного профессионального образования повышения квалификации «Технология культурно-просветительских библиотечных мероприятий»

2.1.Учебно-тематический план

№ п/п	Модуль	Всего часов	В том числе			Формы контроля
			Аудиторные занятия	Практические занятия	Самоподготовка	
1.	Тема 1. Специфика библиотечного мероприятия	4	2		2	
2.	Тема 2.Сценарная драматургия библиотечного мероприятия *Пр.(Основы сценарной драматургии.*)	6	2	2	2	
3.	Тема 3.Средства эмоционально-художественного воздействия	4	2		2	
4.	Тема 4.Составление и оформление сценария Пр. *(композиционный, сценарный, постановочный план)*	5	2	1	2	
5.	Тема 5.Технология культурно-просветительских мероприятий (*Анализ литературного текста сценария* (пр.)	5	2	1	2	
6.	Тема 6. Сценарная мастерская (на примере квеста) *(разработка сценария собственного мероприятия)*	6	2	2	2	
Итоговая аттестация		**2**	**2**			**Экзамен**
Итого:		**32**	**14**	**6**	**12**	